

Renseignements

et services à Bussière-Boffy



- **Point information tourisme** :
Place de l'Eglise, ouvert les mercredis et samedis d'été : 05 55 60 43 11.
- **Mairie de Bussière-Boffy** : 06 55 68 34 64.



Pour en savoir plus :

- **N. Raynaud, Bussière-Boffy** :
Guide de visite, éd. Les Amis de Bussière, 30 pages.
En vente au Point info de Bussière-Boffy et à la Mairie pour la somme de 5 €
- **Site internet** : www.bussiere-boffy.fr



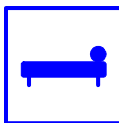
- **Circuit de la Lande de Frochet**, 9 km.
- **Circuit des étangs**, 6 km.
- **Circuit du Prince Noir**, 6,5 km.
- **GRP de la Mandragore**.



- **Epicierie de la Mandragore**, Place de l'Eglise, 05 55 68 87 74.
- **Producteur maraîcher**, culture biologique, Olivier Moltot, Le Grand Pic, 05 55 60 31 23.
- **Cave de la Basse-Marche**, Le Bourg, route de Champeaux, 05 55 60 44 13.



- **Auberge de la Mandragore**,
Place de l'Eglise,
05 55 68 87 74.



- **Gîte rural**, Le Séjour,
05 55 68 38 03 et 06 11 31 84 75.
- **Gîte rural**, Les Fougères,
06 82 64 72 19.



- **Camping**, route de Brillac,
accessible aux camping-cars,
05 55 68 34 64.



Office de Tourisme du Haut Limousin
Rue des Doctrinaires
87300 BELLAC

tel : 05 55 68 12 79 - fax : 05 55 68 49 26
info@tourisme-haut-limousin.com
www.tourisme-haut-limousin.com

Point information tourisme
Place de l'Eglise
87330 BUSSIÈRE-BOFFY
Tel : 05 55 60 43 11

Mairie de Bussière-Boffy
tel : 05 55 68 34 64
email : bussiereboffy@nordnet.fr
www.bussiere-boffy.fr

Textes, carte et dessin de Nicole Raynaud



Bussière-Boffy
en Haut Limousin

Un bourg de caractère

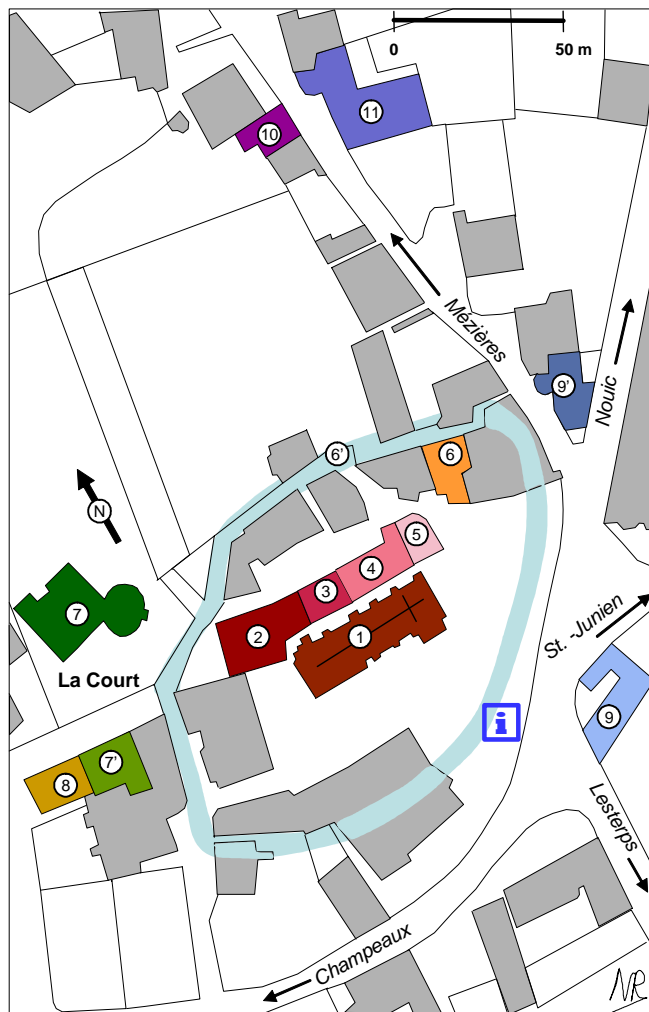
LE BERCEAU DE LA MANDRAGORE

Tous nos chemins mènent à vous



Bussière-Boffy (Haute-Vienne), pays de la Mandragore, est situé au nord-ouest des Monts de Blond, en limite de la « Charente limousine », à 8 km du célèbre village de Mortemart.

Un bourg de caractère



Un circuit de visite avec panneaux explicatifs conduit à la découverte de maisons cossues s'échelonnant du XV^e au XVIII^e siècle.

1 - Eglise Sainte-Marie (XI^e XV^e s.) - Elle est remarquable par la frise (XV^e s.) de son beau portail limousin.



◀ Le portail de l'église

A gauche, reconnaissez les soufflaculs, et un damné en enfer attaqué par un chien. A droite, le message spirituel reprenant le Cantique des Cantiques, se termine par un couple, allégorie de l'âme fidèle et de son Dieu.

Les soufflaculs

du portail

Ils rappellent le Carnaval du Moyen Âge : Cherchez-les



2 - Maison Verdilhac (XV^e-XVII^e s.) - Elle est dotée d'un puits au sud, d'un colombier et de fenêtres à traverse sur le pignon ouest.

3 - Ancien presbytère (XVI^e-XVII^e s) - Le deuxième étage est en colombages.

4 - Maison Raymond (XVI^e s.) - Les colombages en encorbellement témoignent d'une construction de type urbain, édifiée dans un enclos limité par un fossé.

5 - Maison Sanson (XV^e s.) - Le pignon est orné d'une fenêtre à meneaux au deuxième étage.

6 - Linteau de maréchal-ferrant (XVIII^e siècle) - On reconnaît le fer à cheval, le marteau, les tenailles, l'enclume et un écu armorié.

6' - Le fossé (bleu sur le plan) délimitait un enclos paroissial dont l'église était le centre.

Dirigez vos pas vers la grosse tour que vous apercevez au bout du chemin. A 50 m à droite, franchissez la porte cintrée pour entrer dans la Court.

7 - Maison forte de la Court (XV^e s.) - Il ne subsiste qu'une seule des deux tours d'angle, équipée d'archères et d'une bouche à feu.

7' - Les communs de la Court (XVIII^e s.) - Toutes les portes étaient à l'origine en plein cintre.

8 - Maison à l'échauguette (XV^e s.) - Elle défendait l'accès à la maison forte.

9 - Maison Duval (XVI^e-XIX^e s.) - Seule subsiste une fenêtre à traverse, visible depuis la place.

9' - Maison Bajut (XV^e s. ?) - Elle a conservé sa tour d'escalier hors œuvre.

10 - Maison Verthamon (XVII^e s.) - La porte d'entrée est surmontée d'un oculus et d'un élégant fronton.

11 - Maison Duclout de Grangeneuve (XVII^e XVIII^e s.) La porte d'entrée cloutée et la porte de grange sont en plein cintre.

Le Château de Lachenaud

Prenez la route de Lesterps.

Construit par l'architecte Vignaud, le **Château de Lachenaud**, de la fin XVIII^e s., fut la demeure du malheureux commandant de la frégate *La Méduse*, échouée au large de la Mauritanie en 1816. Jugé responsable du naufrage, il fit trois ans de prison. L'édifice ne se visite pas.

La Chapelle Saint-Jean-Baptiste

Prenez le chemin de terre à droite de l'allée de Lachenaud.

La **Chapelle Saint-Jean-Baptiste** (XIII^e s.) apparaît au sommet de la crête. Elle était desservie par un ancien chemin de Limoges. Le petit campanile a perdu sa cloche. La charpente du XIII^e s. a justifié l'inscription de l'édifice à l'Inventaire supplémentaire des MH. Autour, des fouilles archéologiques ont mis en évidence une aire artisanale gallo-romaine et un cimetière des XV^e-XVII^e s.



La chapelle Saint-Jean-Baptiste ▶